

《照明設備・機材について》

照明設備をご利用の際は、必ずスタジオスタッフにご相談下さい。

森下スタジオ
MORISHITA STUDIO

2021年04月01日

■A/B スタジオ

- 常設 LED ライト：稽古時や仕込み時の作業灯。調光可能ですが暗転近くまでは暗くなりません。
- 仮設電源に関して
端子台の電源は単相 3 線の 50 A です。
使用する機器の力率を考慮して、両相とも、できる限り最大使用量を 45 A で抑えてください。
但し、端子台は天井灯や WC と同じ電源ですので、容量にご注意下さい。
ご利用希望の場合は、必ず事前にお申し出下さい
- 常設フラッドライト(ハロゲン,調光可能)：稽古時で必要な時や、イベント時の照明として利用可能。(要申告)
操作は、スタジオ入り口の壁にある簡易操作パネルにて行ってください。
- 吊りこみの場合は、脚立で天井のグリッドパイプに吊ってください。

■C スタジオ

- 常設 LED ライト：稽古時や仕込み時の作業灯。調光可能ですが暗転近くまでは暗くなりません。
- 仮設電源に関して
単相 3 線の 125 A です。カムロックが接続されています。
使用する機器の力率を考慮して、両相とも、できる限り最大使用量を 100 A で抑えてください。
C スタの仮設電源は、天井灯や WC と別電源です。
ご利用希望の場合は、必ず事前にお申し出下さい
- 常設フラッドライト(ハロゲン,調光可能)：稽古時で必要な時や、イベント時の照明として利用可能。(要申告)
操作は、スタジオ入り口 or ギャラリーの壁にある簡易操作パネルにて行ってください。
- 吊りこみの場合は、キャットウォークの手すりに直付け、単管を渡すなどして吊して下さい。

■S スタジオ

- 常設 蛍光灯フラッドライト：稽古時や仕込み時の作業灯。調光可能です。
- 仮設電源に関して
単相 3 線の 125A です。カムロックが接続されています。
使用する機器の力率を考慮して、両相とも、できる限り最大使用量を 100A で抑えてください。
S スタの仮設電源は、天井灯や WC と別電源です。
ご利用希望の場合は、必ず事前にお申し出下さい
- 設備に関して
グリッドや壁に調光回路(C-20A)があります。簡易操作盤や、持込みの卓等で操作可能(DMX-IN 有)。
グリッド上に直回路(C-30A)、グリッド上と壁に DMX-OUT 有。
- 吊りこみの場合は、脚立で天井のグリッドパイプに吊して下さい。

■その他

- 天井灯(ハロゲン,蛍光灯タイプ)の回路は C-20A ですので、他の照明器具に付け替え可能です。
A,B,Cst ウォールコンセントは C-30A です。(但し、Cst 1 階の WC のみ C-20A)
Sst ウォールコンセントは C-20A です。

《照明機材の利用料金について》

照明機材(持込機材・スタジオ機材)を利用する場合は、事前に(スタジオ使用申込の際)お申し出下さい。

また、スタジオ使用料とは別に、下記の料金をご負担頂くこととなりますので、予めご了承下さい。

※常設のフラッドライト(ハルゲン,LED,蛍光灯)は無料です。

■持込機材がある場合

持込機材電源	1 KW 130 円/日
--------	--------------

■スタジオの機材を利用する場合

① 調光卓・調光器	左記セット 3,500 円/日
② PAR ライト、フレネル (1 台につき)	350 円/日

※1 仕込/RH/本番、同一料金。使用開始日(仕込日)～使用終了日(撤去日)迄の全日数分の料金を頂きます。(休演日も含む)

※2 照明機材破損修理代金は実費にて申し受けます。

上記①をご利用の場合は、作業の安全確保及び機材管理上、技術員の立会費用を全額ご負担いただきます。

照明立会人件費	20,000 円/日 (税別)
---------	-----------------

※1 財団指定の照明会社より、仕込/撤去立会い要員として、担当者 1 名を派遣、仕事内容は下記に限られます。

実際の照明仕込・撤去の作業に関しては、カンパニーにて照明スタッフをご手配下さい。

※2 照明会社：(有) A PROJECT 担当 = 阿部典夫さん

Tel.03-3353-2825 / Fax03-3353-3433

例) 仕込日と撤去日が別日の場合： @20,000×1名×2日 = 40,000円 (税別)

➤ 仕込/撤去立会い要員の仕事内容

<仕込立会い> ①機材の使用方法説明

②安全確認・管理

③補助的作業の手伝い：調光卓廻り、電源ケーブル、機材セッティング等

※吊り込み/フォーカス/打ち込み等の作業は、カンパニー照明スタッフで行って下さい。

<撤去立会い> ①撤去機材のチェック：数、保管方法、収納場所の確認

②安全確認・管理

③補助的作業の手伝い：調光卓廻り、電源ケーブル、機材収納等

※機材の移動・撤去等の作業はカンパニー照明スタッフで行って下さい。

➤ 照明オペレータ(GP/本番)やプランナー/プランアドバイザーを依頼の場合は、別途相談。

(有) A PROJECT よりの機材貸し出しも可。(別途料金要)

照明機材リスト

			数量	備考
調光卓 コントローラー	ETC Express 24/48 (ハードケース入り)		1	ケース内に手元灯×2
	14インチモニター (ハードケース入り)		1	Express用
調光器 ディマーユニット	C型20A 12ch [DOM2012 タマテック社 [®]]		2	カムロック接続
電源関係	300A カムロックケーブル	2m	3	
		5m	3	
		15m	6	
	カムロックタッピングT (分岐)		3	
ライト	PARライト 64サイズ [SPHⅢ 丸茂]	1kw N	6	黒×4、白×2
	※予備球と付替え可ですが原状復帰してください。	1kw M	6	黒×4、白×2
		500w VN	4	黒×4
	フレネルレンズライト [MS M604S1 丸茂]	500w	4	
アクセサリ	ハンガー			灯体分
	シート枠			灯体分
	スタンド		1	
	3連アーム		1	
	ベース [SHB-5 丸茂]		6	
ケーブル	DMXケーブル [プロプレックス]	20m	1	
		30m	1	
	C型20A 4chマルチケーブル	5m	5	
		10m	5	
	C型20A 延長ケーブル	2m	10	
		5m	10	
		10m	6	
	2又 分岐ケーブル	1m	10	
	C型30A-C型20A 変換ケーブル		6	
	C型20A-平行タップ 変換ケーブル		2	
	平行プラグ-C型20A 変換ケーブル		2	

※コネクターの付け替えは、行わないでください。

※機材のご利用にあたっては、別紙「照明機材の利用料金について」をご確認下さい。