

《スタジオ注意事項》 下記事項を遵守するとともに、使用者全員に周知徹底をお願いします。

森下スタジオ
MORISHITA STUDIO

2024年4月改訂

■ 入退館／館内

- **使用時間**：スタジオはロビーも含め 10 時開館～22 時閉館。(22 時完全退館)
- **全館禁煙**：喫煙→ 屋外指定場所
- **ロビーなど共用部**：スタジオ内備品はロビーに出したままにせず、毎日スタジオ内に戻すこと。また衛生管理上、飲食物などの残置ある場合は、退館後に廃棄します。
- **ゴミ分別**：生ゴミ／可燃／不燃／ビン・カン・ペットボトル／ダンボール類、に分別。
所定のゴミ箱に入らない(ゴミ袋を増やす)場合、追加料金を頂きます。※45Lのゴミ袋に入れて下さい。
 - ・ 生ゴミ→ 給湯室の生ゴミ用バケツ。(お弁当の生ゴミも)
 - ・ 不燃→ 対象はビニール製品、プラスチック類のみ。
 - ・ ダンボール→ 自販機横。(大きさを揃え)紐で束ねる。※大量の段ボールは持ち帰ること。
 - ・ 新聞・雑誌・チラシ等→ コピー機横。
- 廃棄できないもの**： 上記以外のゴミは処分できません。下記は全てお持ち帰り下さい。
 - ・ 金属類・電池・電球・釘・ガラス(ワレモノ)・スプレー缶・傘・粗大ゴミなど。
- **近隣への配慮**：夜間、スタジオ前では打合せや歓談などお控え下さい。(閉館後は禁止)

■ 各スタジオ内

- **床面**：板張りは、ささくれ等あり危険なため、ダンスでのご利用はリノリウム(ダンスマット)の使用をお勧めします。事前にご提出頂く「スタジオ連絡表」の「リノリウム欄」記入方法は以下の通り。
 - ・ 「使用」→ ダンスなど、素足でのご使用の場合。(補修用リノテープの用意あり)
 - ・ 「不使用」→ 建て込み及び道具の搬出入・移動など床面が傷つく恐れがある場合。
 - ・ 「どちらでも可」→建て込みなどがなく、リノリウムを損傷しない場合。
- **ゴミ箱**：ゴミは毎朝回収します。もしゴミ箱を所定の位置から移動される場合は、退館時に前室などに出しておいて下さい。また、ゴミ箱の上には物を放置しないで下さい(廃棄物と見做します)
- **電気使用**：毎日退館時に壁のコンセントからプラグを全て抜くこと(バッテリー充電も含む)。
もしプラグを差した状態で退館される場合は、都度受付にご相談下さい。
- **床の釘打ち・壁の養生**：床は、板張り状態では釘打ち可。リノが敷いてある場合は根釘禁止。床や壁面には養生テープ等を使用すること(ガムテープ禁止)。両面テープは弱粘か、養生テープの上に貼って下さい。
- **撤去と清掃(スタジオ入替時も含む)**：
 - ・ 各スタジオ最終日の退出の際には、原状復帰及びモップ掛け清掃をお願いします。釘など残っていないか丁寧に確認して下さい。水モップ・モップバケツは、中庭洗い場のものをご使用下さい。※給湯室やトイレ洗面台でのモップ洗浄は、不可。
 - ・ 最終日は相互点検の時間として、退出前に 15 分程の時間を見込んで下さい。

■ 搬出入について／仕込・撤去作業等について

➢ 搬出入・扉：

Ast：1箇所(幅 245cm 高さ 297cm)。1階。

Bst：1箇所(幅 122cm 高さ 199cm)。2階。

※Bstの搬出入は、館内 2F ロビーからのみ(エレベーター無)。スタジオ扉を開けると廊下通路幅は 92cm。

Cst：2箇所(幅 245cm 高さ 297cm)。1階。

Sst：1箇所(幅 230cm 高さ 251cm)。1階。

- ・ 館内で大きな荷物の搬出入がある場合、必ず受付に申し出ること。また、他のスタジオ使用者に危険の無い様、十分注意して下さい。
- ・ 搬出入扉を開ける場合、受付にて「扉止めチェーン」を借りて下さい。また、搬入口前は駐車場ですので、扉開閉の際、人や車にぶつからないよう注意すること。施錠時は、外扉のツマミも忘れずに施錠して下さい。
- **駐車場**：駐車場の使用は、事前に日時・台数を申し出ること(道路の路幅を考えると、搬出入車の大きさは 4 t トラックまで)。夜間の留置き駐車を希望の方は、受付にて駐車票を受け取って下さい。
- **養生**：スタジオ床がリノ敷きの場合や、ロビーを移動する場合、搬入物によっては床が傷まない様、シートを敷くなど養生してから搬出入を行って下さい。
- **脚立の使用**：脚立は基本的に施設管理用です。使用する場合は、事前に申し出ること。2m 以上の高所作業の場合は、脚立を押さえる人も含めて必ず二人以上で作業し、ヘルメットと安全帯を使用すること。
- **仕込・撤去作業等について**：
 - ・ 吊り物がある時は、事前に許可を得ること。(A/Bst は照明用パイプを美術バトンとして使用不可)
 - ・ 外に音漏れしないよう、釘打ちなどの作業は搬出入扉を閉めて行って下さい。特に夜間の撤去作業では、近隣に配慮し、できるだけ静かにお願いします。
 - ・ 箱馬・平台は斜め釘打ち禁止。ガンタッカーの使用は原則禁止。平台は固定用ツカミ有り。

< 音響・照明関連 >

■ 音響について

- **音漏れ、楽器類持込**：音出しは、近隣や他スタジオの迷惑にならない様、扉(特に搬入扉)を閉めて下さい。閉めた状態でも音が漏れる場合は、音量を下げたり、使用を控えて頂きます。特に重低音や楽器演奏は音漏れし易いので、ご注意下さい。
- **スタジオ機材ご使用の注意**：
 - ・ミキサー卓上での飲食禁止。
 - ・スタジオ内で埃が立つ場合(撤去や工具使用時など)は、必ずケースに収納すること。
 - ・退館時は、音響機材の各スイッチを切った上で、コンセントからプラグを抜いて下さい。
(PA 電源 ON 時は ミキサー→アンプの順 / 電源 OFF は アンプ→ミキサーの順)
- **音源とスタジオ機材との接続**：接続ケーブルは、原則ご使用者自身でご用意ください。(スタジオでもケーブル類の貸出あり。但し音源によっては対応できない場合あり。)

■ 照明について

- **設備・機材使用**：スタジオ機材や照明用電源を使用する場合、あるいは機材を持ち込む場合も、事前にスタジオにご相談下さい。フラッドライト(ハロゲン)やウォールコンセント等を使用希望の方は、受付にお申し出下さい。
- **吊込み**：
 - ・ 灯体の吊込みは、ハンガーを確実に取付け、落下防止ワイヤーを必ず付けてください。また、灯体にカラーフィルターを取り付ける場合は、必ずシート枠に入れてください。(ガムテープで直接止めることは禁止)
 - ・ 灯体は、幕類から最低 10cm 以上離して仕込んで下さい。
 - ・ Cst キャットウォークに吊り込む場合、位置によっては天井扇を回すと灯体に接触する事があります。吊り位置を変えるか、スタジオに報告し、天井扇を回すことのないよう対処して下さい。
 - ・ フルハーネスとヘルメットをいくつか常備しています。必要に応じて着用し、そのほか十分な安全対策を取って下さい。