**必ず各ページ区切りに従い、最大8ページ以内に収めてください。「別紙参照」は不可**

**助成申請書**

**セゾン・フェローII**

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　提出日：　　　年　　　月　　　日

**申請者概要**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1申請者****※**助成金支払先の銀行口座名義と同一である必要がありますので、本名は通称名の後に括弧書きでご記入ください | フリガナ |  |
| 申請者名 |  |
| ［英文］ |  |
| 性別 ※任意 |  |
| 生年月日（西暦） |  |
| 年齢（対象は45歳以下） |  |
| 郵便番号 |  |
| 住所※助成採否を含む重要書類を郵送します。 |  |
| 電話番号 |  |
| メールアドレス |  |
| **2制作者** ※任意 | フリガナ |  |
| 制作者名 |  |
| 電話番号 |  |
| メールアドレス |  |
|  |

**申請書・提出資料チェックリスト**

|  |
| --- |
| [ ] 　①本申請書（指定のページ区切り、枚数に収める）　　　※エッセイ「演劇／舞踊活動における私のビジョン」（5ページ目に記入）[ ] 　②申請者の顔写真１点（トリミング可能なもの）[ ] 　③劇評（公演告知用は除く）**※任意**：直近3年以内の作品を理解するための資料であり、採択への大きな影響はありません。 |

**申請書類の提出について**

* 右記フォームよりご提出ください。<https://www.saison.or.jp/application-download/ad2026.html>
* 申請書・提出資料は差し替え・返却いたしません。ただし、更新情報がある場合は随時お知らせください。
* 申請書・提出資料に不備があった場合は、原則、選考対象外とします。
* 郵送で提出を希望される場合、〈問い合わせ〉先へご連絡ください。

　審査過程で、外部有識者に資料を提供することがあります。審査目的以外には使用しません。

　プライバシーポリシーにつきましては当財団サイト（https://www.saison.or.jp/policy）をご参照ください。

**申請者概要**

|  |  |
| --- | --- |
| **1活動拠点****（都道府県）** |  |
| **2芸術団体名、設立年月**※芸術団体がない場合は記載不要 | フリガナ |  |
| 芸術団体名 |  |
| ［英文］ |  |
| 設立年月（西暦）／人数 | 年　月　／　構成員　名 |
| **3任意団体・法人名、設立年月**※任意団体・法人がない場合は記載不要 | 組織名 ※芸術団体と同一の場合は「同上」と記入 |  |
| 設立年月（西暦） | [ ] 設立済（　　　　年　　　月）[ ] 設立予定（　　　　年　　　月予定） |
| 組織の形態/法人格 | [ ] 任意団体　[ ] 株式会社　[ ] 合同会社　[ ] 特定非営利活動法人[ ] 一般社団法人　[ ] その他（　　　　　　　　） |
| **4活動分野** | [ ] 演劇　　[ ] 舞踊　　[ ] パフォーマンス **※必ず1つを選択** |
| **5職業（劇作家・演出家・振付家等）** |  |
| **6申請者の活動趣旨と特徴**※芸術面で重視している点と、その背景や理由について、具体的にご記入ください。 |  |
| **7申請者の主な活動歴** | 年月（西暦） | 活動内容 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **8芸術活動のURL** |  |

**活動計画書（記入欄が不足する場合は、行の高さを変更して2ページ以内に収まるようにご記入ください。）**

|  |  |
| --- | --- |
| **1今後の展望**※芸術面や活動面、団体運営における中長期的な目標および達成のための方法等 |  |
| **2助成が得られた際の使途** ※複数の場合は箇条書きで簡潔に |  |
| **3 2026年度の具体的な活動計画** |  |

**映像資料**

|  |
| --- |
| **動画リンク**1. 最近の主要な作品の映像資料1点をご提出ください。
2. 動画共有サイトへアップロードしてそのリンクをご記入ください。

**アップロードの方式について*** リンクの公開／非公開は問いませんが、YouTubeやVimeo等のプラットフォーム、Googleドライブ等のクラウドサービスを利用する場合は、リンクの共有権限が「閲覧可能」になっていることをご確認ください。
* ギガファイル便などのファイル転送サービスの使用・データファイルでの提出はご遠慮ください。
 |
| URL: **[申請書の提出前に動画リンクが有効かご確認ください]** |
| パスワード（任意）： |
| **映像資料の概要*** 作品名、上演年、会場を記載。解説（200～400字程度）をご記入ください。あらすじ（200字程度）がある場合は、あわせてご記入ください。
 |
| 作品名：上演年：会場：あらすじ（任意）：解説： |

**※DVDを提出する場合**

* 動画リンクの代わりにDVDを提出する場合は、DVD１点（１作品）をご郵送ください。
* DVDディスク本体に「氏名」、「団体名」、「作品名」、「上演年」、「会場」を明記してください。
* 動画をチャプターに分け、パソコン／通常のDVDプレイヤーで再生が可能であることをご確認ください。

**エッセイ「演劇／舞踊活動における私のビジョン」（2000字程度）
※フォントサイズ11ptで、2ページ以内でお書きください。**

（以下に記入）

**森下スタジオの利用申請**

**スタジオ**

申請対象期間（2026年4月6日～12月28日、2027年1月4日～3月31日の間）

・「2026年度の具体的な活動計画」（本申請書3ページの3）で森下スタジオの使用を希望する場合は、必ずご申請ください。

・使用目的と希望期間を記入の上、希望するスタジオにチェックしてください。（維持費：小(78㎡)2,500円/1日、中(109㎡)2,500円/1日、大(238㎡)8,000円/1日）また、公演稽古の場合は公演の主催者名を「使用目的」に明記してください。

・複数の期間を希望する場合は優先順位の高い方から並べてください。

・なお、森下スタジオは稽古専用施設のため、原則として公演は実施できません。稽古以外の目的で使用する場合、スタジオとの事前打ち合わせが必要です。また、催事で（大）スタジオを使用する場合は、その控室として（中）スタジオも合わせてご申請ください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **使用目的** | **希望期間** | **希望スタジオ** |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　 | [ ] 小[ ] 中[ ] 大 |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　 | [ ] 小[ ] 中[ ] 大 |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　 | [ ] 小[ ] 中[ ] 大 |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　 | [ ] 小[ ] 中[ ] 大 |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　 | [ ] 小[ ] 中[ ] 大 |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　 | [ ] 小[ ] 中[ ] 大 |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　 | [ ] 小[ ] 中[ ] 大 |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　 | [ ] 小[ ] 中[ ] 大 |

**ゲストルーム**

申請対象期間（2026年4月6日～12月28日、2027年1月4日～3月31日の間）

・使用目的と希望期間（チェックインとチェックアウトの日付）、利用者名をご記入ください。
複数名での利用を希望する場合、同室可否を明記のうえ、その他連絡事項があれば使用目的欄に記載してください。

・1人1日2,500円(入室日～退出日一律) ※泊数ではありません。

・全3室。部屋の指定はできません。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **使用目的（例：海外の俳優が稽古に参加するため）** | **希望期間** | **利用者名** |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　日間使用　 |  |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　日間使用　 |  |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　日間使用　 |  |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　日間使用　 |  |
|  | 20 年　月　日　～　20 年　月　日　日間使用　 |  |